

Recherche



mmeh

ma mère était hipster

- DOSSIER -

« Tout le monde est critique »
Regards sur la critique
culturel... et son blogue

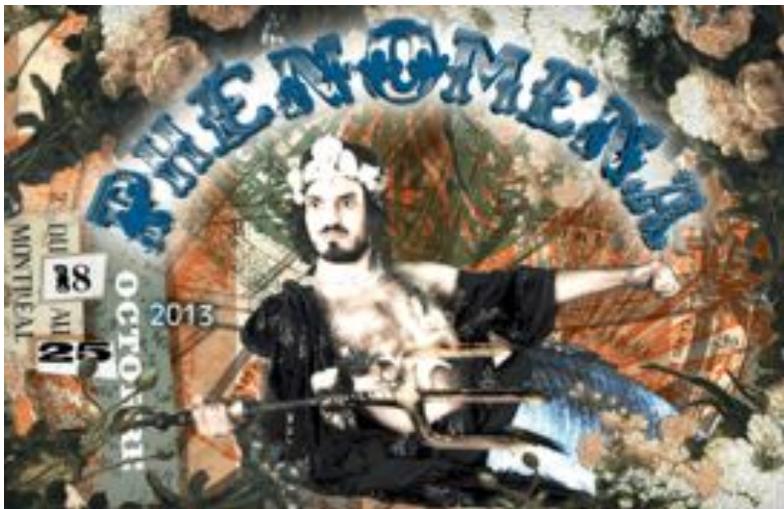


Accueil À propos Arts visuels Cinéma Danse Littérature » Musique Théâtre Varia »

Accueil Théâtre [EN BREF: Festival Phénoména](#)

Publié par Myriam Daguzan-Bernier le 18 oct, 2013 dans Théâtre | 1 commentaires

EN BREF: Festival Phénoména



Chaque année, ce festival me titille, mais tombe toujours dans un moment où je suis dans le jus comme jamais. Je ne peux pas y aller, mais je tiens tout de même à vous en glisser un mot.

C'est quoi Phénoména? C'est un festival multidisciplinaire (anciennement Festival Voix d'Amérique) où vous retrouvez théâtre, performance, musique, cabaret et bien d'autres éléments éclectiques qui font sa beauté et son charme. L'année dernière, [notre ancien collaborateur Nicolas avait été voir Felix Kubin](#). Pour vous donner une meilleure idée encore, je cède la parole à D. Kimm, directrice artistique:

« En tout cas moi, D. Kimm, c'est comme ça que j'appréhende le Festival Phénoména. Comme une bête racée et fantasque qui doit se déployer, étonner, poser des questions. Et j'ose prétendre avoir l'expérience et la vision pour faire évoluer avec audace ce lieu pas comme les autres. Car Phénoména est une véritable tribune pour les artistes interdisciplinaires et inclassables qui ont envie de brasser la cage et de transgresser les normes, mais aussi de revendiquer la beauté et la poésie. »

Et maintenant, survol de ce qu'il ne faut pas rater:

La Mythologie expliquée (tableaux vivants).

Des tableaux vivants avec plusieurs performeurs et la musique de Guido Del Fabro.

Le cirque orphelin

Un spectacle de marionnettes qui semble glauque à souhait.

Les bulles explosives (Les fermières obsédées)

Sur Facebook

mm Ma mère était hipster
eh 2 151

Sur Twitter

Tweets

 **Matthieu Dugal** @MatthieuDugal 26 Oct
À 13h à @lasphere on revient avec @Floszach @martinlessard et @veroxray sur l'affaire @gab_roy / @mariloupwolfe. Doit-on baliser le net?
Retweeté par ma mère étaithipster

Étendre

mm ma mère étaithipster 25 Oct
eh @mamerehipster
(rappel) @Saint_Henri a lu Les souliers de Mandé d'Eza Paventi sur /5210K

Articles populaires



Collaborateurs



Myriam Daguzan
Bernier



Dominique
Charron



Nicolas Roy



Mathieu
Charlebois

Les extraits que j'ai vu des performances de ces filles détonnent et sidèrent.

Pourquoi signaler une disparition? (Collectif Pourquoi jamais)

« Nuit froide d'octobre. Ruelle sombre. Tout au fond, une cabine téléphonique sortie d'une autre époque d'où s'élève une sonnerie persistante. Comme dans un scénario de mauvais film, vous répondez à l'appel; après hésitation, vous avancez dans l'obscurité pour décrocher le combiné. À l'autre bout du fil, une voix enthousiaste, incongrue dans cette atmosphère sinistre... Avec l'aide d'un système téléphonique interactif, vous êtes invité-es à déclarer la disparition d'une femme que vous auriez connue, imaginée, rêvée, oubliée. »

Fait penser au projet de Sophie Calle qui, dans une installation téléphonique à Paris sur un pont, appelait sur ce téléphone que les passants décrochaient.

Tropical Bunker (Les filles Föllén)

J'aime le nom. Et une performance chorégraphique en continu, ça m'intrigue.

Cabaret Dada - Les 1001 (Guizo-La) nuits

Un cabaret queer avec l'alter ego masculin d'Alexis O'Hara, ça promet.

TOUT semble intéressant. Jetez un oeil [à la programmation](#) et laissez donc votre zone de confort chez vous. On vous amène ailleurs.



À propos de Myriam Daguzan-Bernier

Myriam est fondatrice et rédactrice en chef de ce blogue. Entre son boulot chez DHC/ART et au Centre Phi, elle est aussi pigiste chez Clin d'oeil. Dans ses temps libres (ça existe ça?) rien ne la rend plus heureuse que de passer des heures à fouiner sur le web pour dénicher plein de choses: musique, art, projets, bouffe, nouveautés, etc. Bref, vous ne la trouverez jamais loin d'un ordinateur ou de son téléphone un ti-peu intelligent.

[Voir tous les articles de Myriam Daguzan-Bernier](#) → | [Google+](#)

J'aime 52

Tweet 5

Email

WordPress:

J'aime

Soyez le premier à aimer ceci.



Nayla Naoufal



Gabriel Gaudette



Daniel Grenier



Critique Invité



Laurence Jeudy



Marie-Christie Gareau



Laetitia Le Clech



Ariane Cloutier



Marie-Ève Girard



Catherine Barnabé



Asmaa Hadji



Guillaume Adjutor Provost



Pascale Tremblay



Émilie Morneau



Frédéric Malouin



Ajouter un commentaire...

Publier sur Facebook

Publier en tant que Daryl Hubert (Modifier)

Commenter



Isabelle Hudon

Es-tu allée au combat contre la langue de bois l'an dernier ?

Répondre · J'aime · S'abonner à la publication · 18 octobre, 20:27

Module social Facebook

Archives

Choisir un mois

Abonnez-vous à ce blog par email.

Entrez votre adresse email pour vous abonner à ce blog et recevoir une notification de chaque nouvel

Sur Facebook